



INDHOLD

VELKOMST	2
EGENPRODUKTIONER	4
MEN HER GÅR DET GODT	4
HANS	6
FADEREN	8
CO-PRODUKTIONER	10
DET ER IKKE MÅRUP KIRKE	10
DEN ENE OG DEN ANDEN	11
TEATER TALENT VENDSYSSEL	12
UDVID OPLEVELSEN	13
GÆSTESPIL	14
TEATER FOR BØRN	24
BRUG HUSET	28
DIT KULTURHUS	29
40-ÅRS JUBILÆUM	30
DEN FØRSTE TEATERDIREKTØR	32
TAK	34
BILLET OG INFO	38
PERSONALE	39



NYHEDSBREV

Nyheder, arrangementer og indblik i livet på og bag scenen – få viden om det hele i vores nyhedsbrev. Scan QR-koden og tilmeld dig.



HOLD ØJE MED QR-KODERNE I KATALOGET OG KOM DIREKTE VIDERE TIL INFORMATIONER, EKSTRAMATERIALE OG BILLETKØB.

KÆRE PUBLIKUM

I sæson 24/25 bliver lokale personligheder vores pejlemærke. Og tallet 40! For ikke nok med at Vendsyssel Teater kan fejre 40-års jubilæum, er der også andre jubilæer at markere og folk at hylde. Heriblandt Jørgen Bing, der kan tælle 40 år som skuespiller. Og så er der lokalikonet, der har præget vendelboere såvel som resten af landet med sin ørehængende musik – det er selvfølgelig Ib Grønbech. I 2024 er det nemlig 40 år siden, at hans første plade kom på gaden. Alle disse jubilæer har vi indhyllet i teaterkunst. I denne sæson vil vi fylde teatrets scener med musik, humor, originalitet, følelser og stof til eftertanke.

Til at slå sæsonen an begynder vi med teaterkoncerten MEN HER GÅR DET GODT. En musikalsk rejse ind i den lokale trubadur Ib Grønbechs originale sangunivers – naturligvis på vendelbomål.

Når julen nærmer sig, er det tid til at se tilbage. I teatrets 40-års jubilæumsforestilling fører Lone Rødbroe og hendes datter Frida Cæcilia Rødbroe os igennem 40 års lokal teaterhistorie med afsæt i den folkekære skuespiller Hans Holtegaards kunstneriske virke. Det gør vi med forestillingen HANS. Hans var en unik kunstner, og hans betydning for Vendsyssel er ikke til at tage fejl af – han fortjener et scenisk mindesmærke. Det bliver underholdende, rørende og fyldt med minder om, hvad Hans og Vendsyssel Teater har stået for de sidste 40 år.

Foråret varsler nye tider, og vi inviterer unge fra Vendsyssel til at dele scenen med en ellers garvet skuespillertrup. For hvem kan bedre udfordre gårsdagens tanker og idealer end vores unge? Forestillingen er en nyfortolkning af August Strindbergs klassiker FADEREN, der oprindeligt satte spørgsmålstegn ved patriarkens rolle i familien. Hos os bliver ungdommens syn på rollemodeller ført frem i lyset. I titelrollen er Jørgen Bing, der med denne forestilling markerer sit 40-års jubilæum.

Som noget andet nyt skaber vi en danseforestilling i co-produktion med Granhøj Dans. DET ER IKKE MÅRUP KIRKE fylder Store sal med dans inspireret fra vores egn tilsat suset fra Vesterhavet, internationale dansere, en violinist, en cellist og et lokalt herrekor.

Sidst i april byder vi på endnu en co-produktion. Sammen med Himmerlands Teater præsenterer vi den nyskrevne forestilling DEN ENE OG DEN ANDEN, som giver et indblik i Storm P's skæve univers og skarpe satire. Vi genoptager en gammel tradition og sender forestillingen på landevejsturné i Vendsyssel.

Også i år spænder vores gæstespil bredt i både genrer, formater og temaer – du kan opleve alt fra en nykomponeret musikforestilling, komiske og rørende monologer og performance til nytænkende dukketeater for voksne, en poetisk vandreforestilling og storslået drama. Til børnefamilierne venter også et væld af teateroplevelser, når vi slår dørene op til fantasifulde universer og historier om at turde træde ud i verden, om kærlighed, venskab og store bedrifter.

Vendsyssel er beriget med kultur – en mangfoldighed af kunst, musik, kreative aktører og traditioner, der afspejler egnens unikke historie og folkeliv. Det vil vi fortsat give plads i vores kulturhus – særligt med events i Musiksalen, som løbende annonceres hen over sæsonen.

Med vores jubilæumsår markerer vi også det stærke fællesskab, der gennem tiden har været en drivkraft for teatrets eksistens og udvikling. Det fortjener i særdeleshed en stor hyldest til de mennesker, der helt fra begyndelsen har insistet på de gode oplevelser både på, bag og foran scenen – også til jer, kære publikum, skal lyde en tak!

Velkommen til sæson 24/25 – vi glæder os til at se dig!

Rolf Her



I SAMARBEJDE MED SPAR NORD FONDEN
REALISERER VI FRA 2024
UNDERVISNINGSPROJEKTET
LIVSMESTER – KROP OG DRAMA I FOLKESKOLEN
SCAN OG LÆS MERE



14. SEP. - 12. OKT. 2024

URPREMIERE

STORE SAL

HVERDAGE KL. 19.30

LØR. KL. 15.00

MEDVIRKENDE

Anders Jul Frstrup Andersen
Lone Rødbroe
Martin Ivan
Hanne Laursen
Robin Haslund Buch

MUSIKERE

Ole Albrechtsen
Carsten Landors
Tom Bilde

INSTRUKTØR

Rolf Heim

SCENOGRAFER

Rolf Heim
Anders Budolf Andersen

**ARRANGØR OG
KAPELMESTER**

Niels Søren Hansen

LYDDESIGNER

Kasper Neergård

KOREOGRAF

Peter Friis

TEKSTER

Ib Grønbech

ÅBEN PRØVE

TEATERFØLGESKAB 13. SEP.

ARTIST TALK 8. OKT.

Løssalg 285 kr.

Abonnement 235 kr.

Gruppepris 245 kr.

Ungdoms- og studiepris 75 kr.



MEN HER GÅR DET GODT

Ib Grønbech teaterkoncert

Vi begynder teatersæsonen med en god portion nordjysk humor og sange, som mange vendelboere kan synge med på. Det sætter rammen om en underholdende og poetisk teaterkoncert, der med skuespil og livemusik fører publikum rundt i Ib Grønbechs sangkatalog. Gennem sin 40 år lange karriere har multikunstnerens musik og anekdoter utvivlsomt fundet vej ind i mange danskeres øregange. Fan eller ej: Ib Grønbech er svær at komme udenom – i hvert fald, når man er vokset op nord for Limfjorden.

Forestillingen iscenesættes af teatrets direktør Rolf Heim, der i kraft af sin instruktørkarriere står bag en lang række prisvindende teaterkoncerter med afsæt i nogle af de største internationale musikikoner. På scenen kan du opleve både nye ansigter, lokale skuespillere og musikere.

MEN HER GÅR DET GODT forener Grønbechs musikalske univers, humor og lune med teaterrummets magi – mens der bag komikken også lurer stof til eftertanke. Gør dig klar til en fortælling om Vendsyssels skæve eksistenser, finurlige påfund og en underholdende aften fyldt med livemusik.

23. NOV. - 19. DEC. 2024

URPREMIERE
STORE SAL
HVERDAGE KL. 19.30
LØR. KL. 15.00

MEDVIRKENDE

Lone Rødbroe
Frida Cæcilia Rødbroe

INSTRUKTØR

Jørgen Bing

SCENOGRAF

Holdet

LYSDESIGNER

Anders Budolf Andersen

LYDDESIGNER

Kasper Neergård

RESEARCH

Mette Kolding

ÅBEN PRØVE

JULEFROKOST

TEATERFØLGESKAB 22. NOV.

ARTIST TALK 10. DEC.

Løssalg 235 kr.
Abonnement 185 kr.
Gruppepris 195 kr.
Ungdoms- og studiepris 75 kr.



HANS

Vendsyssel Teaters 40-års jubilæumsforestilling

Kimen til Vendsyssel Teater blev lagt i 1984 i en lille baggård i Nørregade, og teatret bebor nu et af Danmarks mest moderne kulturhuse. Det 40-års jubilæum skal selvfølgelig fejres med en forestilling, der hylder teatrets historie og én af Vendsyssels mest ikoniske skuespillere, Hans Holtegaard! Han var med fra begyndelsen, og gennem hele sit kunstnerliv satte han et personligt aftryk på den teaterkunst, som Vendsyssel Teater i dag står på skuldrene af.

HANS er en hjerteblodsfortælling, som væves sammen af historiske tilbageglimt og en stor anekdotесamling fra de mennesker, der var tæt på teatret og på Hans Holtegaard. Venner, familiemedlemmer og kunstnerkollegaer har bidraget med personlige erindringer. Drag med på en festlig rejse, der fylder hjerterne med rørende, fængende og morsomme minder fra 40-års kulturhistorie i Vendsyssel!



22. FEB. - 22. MAR. 2025

STORE SAL
HVERDAGE KL. 19.30
LØR. KL. 15.00

MEDVIRKENDE

Jørgen Bing
Mette Kolding
Charlotte Amalie K. Kehlet
Lisbeth Gajhede
Unge fra Vendsyssel

DRAMATIKER

August Strindberg

**INSTRUKTØR OG
BEARBEJDELSE**

Simon Boberg

**SCENOGRAF OG
LYSDESIGNER**

Ted Pierce

DRAMATURG

Ditte Bladt-Hansen

FADEREN

Nyfortolkning af Strindbergs klassiker om patriarkens fald

I vores version af August Strindbergs skuespil FADEREN spiller lokale unge med og giver en aktuel og nutidig stemme til den gamle klassiker. Det er 135 år siden, at Strindberg satte spørgsmålstegn ved kønsrollerne i familien – men hvad har ungdommen at sige til det i dag?

I FADEREN er datteren Bertha kommet i krydsild mellem sine forældre. Moderen bekæmper faderens gammeldags indstilling til kvinder, mens han stædigt holder fast i sin mandlige dominans. Hos Strindberg fører familiekonflikten til en grotesk tour de force af paranoia og beskyldninger – en endeløs kamp om roller og ansvar, hvor Bertha ser måbende til på side-linjen.

Hos os forbliver Bertha ikke stille. Den ellers tavse karakter bliver spillet af unge fra Vendsyssel, der hver især deler deres syn på, hvordan roller bør fordeles nu og i fremtiden. Teksterne, som de selv skriver, bliver flettet ind i Strindbergs familiedrama, og vi kan vist godt love, at det voksne publikum får noget at tænke over.

Med denne forestilling fejrer Jørgen Bing sit 40-års jubilæum som skuespiller, og til at give ham modspil på scenen får han udover de unge også selskab af Mette Kolding, Lisbeth Gajhede og Charlotte Amalie Kirkegaard Kehlet.



ÅBEN PRØVE

TEATERFØLGESKAB 21. FEB.

ARTIST TALK 11. MAR.

Løssalg 285 kr.
Abonnement 235 kr.
Gruppepris 245 kr.
Ungdoms- og studiepris 75 kr.



DET ER IKKE MÅRUP KIRKE

Danseforestilling af
Granhøj Dans med livemusik

*"Jeg gik ind i den tomme Mårup Kirke – jeg kom jo lige forbi.
På det tidspunkt var der kun murene tilbage.
Her hørte jeg den skønneste sang, jeg nogensinde har hørt.
Nogen vil nok sige, at det var en højtflyvende lærke.
Men jeg stod længe, meget længe og lyttede.
Pludselig hørte jeg noget... eller nogen samle sig i flok
– og de sang – dér oppefra."*

– Palle Granhøj

Den prisvindende danser og koreograf Palle Granhøj er født i Skallerup. DET ER IKKE MÅRUP KIRKE er en personlig og storslået forestilling – en hybrid af ord, livemusik, kor og bevægelse. En forestilling, der udspringer af koreografens eget hjemsted, men som også trækker tråde ud i verden. På scenen kan du opleve koreografen selv, fire anerkendte internationale dansere, et flerstemmigt nordjysk herrekor og to internationale stjernemusikere på violin og cello.

11. - 12. APR. 2025

URPREMIERE
STORE SAL
FRE. KL. 19.30
LØR. KL. 15.00

MEDVIRKENDE

Palle Granhøj
Sofia Pintzou
Dominyka Markevičiūtė
Povilas Jurgaitis
Marius Pinigis

KOREOGRAF

Palle Granhøj

MUSIKERE

Dalia Dėdinskaitė
Gleb Pyśniak
Et nordjysk herrekor

SCENOGRAF OG LYS

Palle Granhøj

Co-produktion med
Granhøj Dans

*Vises i samarbejde med
Hjørring Teater*

TEATERPAKKE 11. APR.

TEATERFØLGESKAB 12. APR.

Løssalg 285 kr.
Abonnement 235 kr.
Gruppepris 245 kr.
Ungdoms- og studiepris 75 kr.



28. APR. - 3. MAJ 2025

BLACK BOX
HVERDAGE KL. 19.30
LØR. KL. 15.00
VENDSYSSELTURNE 5. - 10. MAJ

MEDVIRKENDE

Allan Helge Jensen
Ronny Sterlø

DRAMATIKER

Hans Rønne

INSTRUKTØR

Susanne Sangill

SCENOGRAF

Nick Pedersen

LYS- OG LYDDESIGNER

Ise Klysner Kjems

DRAMATURG

Emma Kørnøv Bonde
Ditte Bladt-Hansen

Co-produktion med
Himmerlands Teater
Urpremiere
27. mar. - 26. apr. i Hobro

TEATERFØLGESKAB 29. APR.

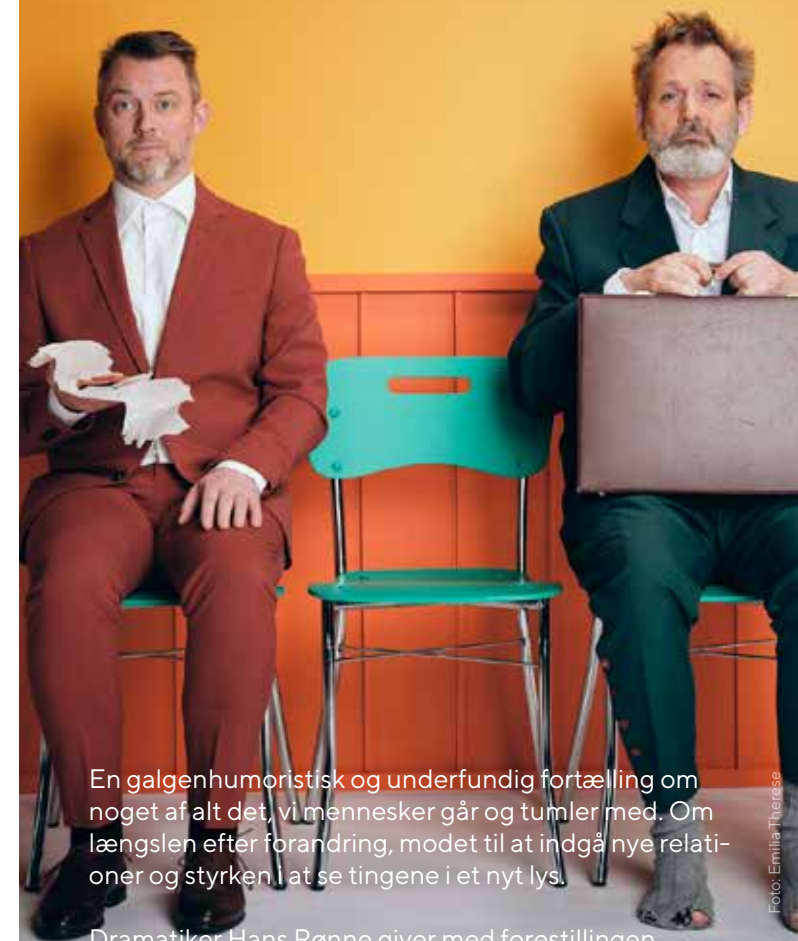
ARTIST TALK 30. APR.

Løssalg 235 kr.
Abonnement 185 kr.
Gruppepris 195 kr.
Ungdoms- og studiepris 75 kr.



DEN ENE OG DEN ANDEN

Finurlig hverdagskomedie i et
Storm P'sk univers



En galgenhumoristisk og underfundig fortælling om noget af alt det, vi mennesker går og tumler med. Om længslen efter forandring, modet til at indgå nye relationer og styrken i at se tingene i et nyt lys.

Dramatiker Hans Rønne giver med forestillingen DEN ENE OG DEN ANDEN liv til to genkendelige individer, der forundres over livets store og små spørgsmål – præcis ligesom Storm P gjorde det for 100 år siden.



VENDSYSSEL TEATER TALENT

MIDTVEJSFORESTILLING

Teatertalenterne går ved sæsonstart ind i 3. semester med prøver på deres midtvejsforestilling, der får premiere medio september. Ingen ved på nuværende tidspunkt, hvad forestillingen kommer til at handle om – ét er dog sikkert: Indholdet tager afsæt i deres egne interesser, forundringer og livserfaringer suppleret med inspiration fra forskellige metoder, teknikker og sceniske udtryk, som de har afprøvet i løbet af deres 1. og 2. semester.

AUDITION

I løbet af foråret 2025 vil der være audition til det kommende Teater Talent Vendsyssel hold 25/27. Mere information kan findes på teatrets hjemmeside, sociale medier eller i vores nyhedsbrev fra januar 2025.

William Andersen | Christina Bavnbæk | Lina Franke Hedegaard | Alberte Bang Carlsen | Thilde Højer Torp Andersen | Mynte Brønnum



SCAN
OG LÆS MERE OM
TEATER TALENT VENDSYSSEL



UDVID OPLEVELSEN

SCAN
FOR MERE
INFORMATION



ÅBEN PRØVE

Få et smugkig på sæsonens egenproduktioner, når vi slår dørene op til Store sal og inviterer til Åben Prøve. Du kan glæde dig til at opleve et udpluk af sæsonens forestillinger, komme tættere på det kreative arbejde og stille spørgsmål til instruktøren og de medvirkende. Åben Prøve er gratis efter 'først til mølle'-princippet.

ARTIST TALK

I løbet af sæsonen har du mulighed for at opleve kunstnerne på og bagved scenen fortælle om deres arbejde med forestillingen. Se under de forskellige forestillinger om der er Artist Talk. Det er gratis at deltage med en teaterbillet.

TEATERFØLGESKABET

Teaterfølgeskabet er et uformelt fællesskab for dig, som søger nogen at følges med i teatret. Sæson 24/25 bliver fjerde gang, vi gentager konceptet – og denne gang udvider vi, så flere kan være med. Som en del af følgeskabet forventer vi, at du har lyst til at indgå i et fællesskab, hvor vi deler vores oplevelser og lærer hinanden at kende.

Teaterfølgeskabet mødes og ser i alt seks forestillinger i løbet af sæsonen. Med i fællesskabet er en af teatrets ansatte, som fortæller om forestillingen. Der er begrænset antal pladser, og det koster 500 kr. for hele sæsonen.

TEATERPAKKE

Middelalder- og renæssancearkæolog Lars Ole Kirk fortæller historien om Mårup Kirke, om arkitekturen og giver et generelt perspektiv på middelalderen og dens kirker. Efter foredraget er der middag på Vendsyssel Teater efterfulgt af DET ER IKKE MÅRUP KIRKE. Teaterpakken koster 215 kr. (excl. drikkevarer) og er et tilkøb til teaterbilletten.

JULEFROKOST

Saml kollegaer, venner og familie til forestillingen HANS og få en anderledes teateroplevelse med en julemenu lige i Hans' smag! Julefrokosten koster 230 kr. (excl. drikkevarer) og er et tilkøb til teaterbilletten.

GÆSTESPIL

EN LILLE SMULE UBEHAG

Rystende komisk cancer-monolog

3. SEP. 2024 KL. 19.30
BLACK BOX

EN LILLE SMULE UBEHAG er en empatisk, rørende og morsom fortælling om... prostatakræft. En opløftende historie om noget helt igennem forfærdeligt baseret på dramatikerens eget sygdomsforløb.

Fra drænende bivirkninger, angstprovokerende venteværelser til intime samtaler med læger, familien, døden og en krop, som ikke vil samarbejde med videnskaben. Tag med på en one-man mission, der italesætter frygt og sårbarhed, men som også vækker håb.

migogaarhus ★★★★★
Århus Stiftstidende ★★★★★
KulturNyt ★★★★★
Scenekanten ★★★★★
Herning Folkeblad ★★★★★
Jyllands-Posten ★★★★★

MEDVIRKENDE
Holger Østergaard

DRAMATIKER
Jeff Metcalf

ARTIST TALK



Løssalg 235 kr. | Abonnement 185 kr. | Gruppepris 195 kr. | Ungdoms- og studiepris 75 kr.



BABETTES GÆSTEBUD

Monolog efter Karen Blixens novelle

1. - 2. OKT. 2024 KL. 19.30
BLACK BOX

I denne forestilling tænker én af gæsterne, den svenske general Löwenhielm, tilbage på den usædvanlige historie om Babette og hendes uforglemmelige middag. En historie, der begynder i revolutionsdagene i Paris i 1871 og fører hende til en trist og barsk provins i Norge.

Da Babette vinder en stor gevinst, forandres hendes liv. Hun bestemmer sig for, at pengene skal bruges på et festmåltid med de mest udsøgte franske retter og vine for byens lutheranske indbyggere.

MEDVIRKENDE
Anders Ahnfelt-Rønne



Løssalg 235 kr. | Abonnement 185 kr. | Gruppepris 195 kr. | Ungdoms- og studiepris 75 kr.



ARENDRT – AT SE I MØRKE

Drama om filosofen Hannah Arendt

25. OKT. 2024 KL. 19.30
VENDELBOHUS

Vises i samarbejde med Hjørring Teater

I 1975 skyller endnu en bølge af antidemokratiske bevægelser ind over Europa, hvor radikalisme, totalitære tendenser og populisme udfordrer vores grundlæggende opfattelser af demokrati.

Politisk tumult og usikkerhed rejser stadig spørgsmål om vores etiske og sociale ansvar. Spørgsmål, som den tyske politolog og filosof Hannah Arendt undersøgte hele sit liv. Men hvem var hun? Hun var i hvert fald en stemme, der insisterede på, at vi skulle tænke, forstå og handle med klarhed og integritet – selv når verden omkring os vakler.

Iscene ★★★★★
Politiken ★★★★★
Jyllands-Posten ★★★★★
Frederiksborg Amts Avis ★★★★★

MEDVIRKENDE
Ina-Miriam Rosenbaum
Klaus T. Søndergaard
Benjamin Kitter

DRAMATIKER
Rhea Leman

ARTIST TALK



Løssalg A 375 kr. B 355 kr. | Abonnement A 325 kr. B 305 kr. | Ungdoms- og studiepris 190 kr.



Foto: Emilia Theresse

VIL EN KUMMEFRYSER...

...være noget for mig, eller skal jeg hellere lade mig skille?

13. NOV. 2024 KL. 19.30
BLACK BOX

Århus Stiftstidende ★★★★★

Et tankevækkende, morsomt og musikalsk portræt af kvinden i parcelhuset i 1970. Forestillingen er skabt med tekster hentet direkte fra 'Alt for damerne'-magasiner. Hvad skete der egentlig under overfladen i forstadens parcelhus i 1970, og er spørgsmålene, vi dengang stillede om ægteskab, sex, penge og kærlighed, de samme som nu?

Kapelmester, arrangør og komponist Niels Søren Hansen akkompagnerer skuespiller Margrethe Manley i dette musikunivers fra tiden med bl.a. Lise Reinau, Benny Andersen, Inger Christensen og mange andre.

MEDVIRKENDE
Magrethe Manley

MUSIKER
Niels Søren Hansen



Løssalg 235 kr. | Abonnement 185 kr. | Gruppepris 195 kr. | Ungdoms- og studiepris 75 kr.



MATILDA-EFFEKTEN

Dukketeater om historiens oversete videnskabskvinder

3. MAR. 2025 KL. 19.30
BLACK BOX

En hyldest til de glemte stemmer i videnskabens historie. Fænomenet Matilda-effekten er opkaldt efter den amerikanske aktivist og fritænker Matilda Joslyn Gage. Allerede i 1800-tallet observerede hun, hvordan kvinders videnskabelige arbejde systematisk og uretmæssigt blev tilskrevet mandlige forskere.

Forestillingen revitaliserer og nytænker dukketeatret som genre for voksne og unge. Vi får et indblik i kvindernes banebrydende bedrifter, om den pris, de betalte for deres passion og de opdagelser, de aldrig fik æren for.

MEDVIRKENDE
Pernille Nedergaard Haugesen
Astrid Kjær

ARTIST TALK



Løssalg 235 kr. | Abonnement 185 kr. | Gruppepris 195 kr. | Ungdoms- og studiepris 75 kr.



LILITH

Musikforestilling om verdens første kvinde

22. MAR. 2025 KL. 19.30
BLACK BOX

Gud skabte Adam og sagde "Det er ikke godt for mennesket at være alene". Så skabte han Lilith, som skulle gøre ham selskab, men da hun nægtede at underlægge sig, blev hun smidt ud af Paradisets Have.

LILITH er et symbol på en kvindes kamp mod patriarkatet – en skabning af styrke og oprør. Med nykomponeret livemusik føres du ind i myten om dæmonen, hundjævlen, den ultimativt slemme pige og ind i Liliths verden på en rejse mod det ukendte – et sted, hvor spørgsmålene er flere end svarene.

Iscene ★★★★★
Sceneblog ★★★★★
Politiken ★★★★★
Kulturbunkeren ★★★★★
CPH Culture ★★★★★
Kulturkupeen ★★★★★
POV Internationalt ★★★★★
Frederiksborg Amts Avis ★★★★★

MEDVIRKENDE
Amia Miang
Kristina Sørensen Ougaard
Pete Livingstone

ARTIST TALK



Løssalg 235 kr. | Abonnement 185 kr. | Gruppepris 195 kr. | Ungdoms- og studiepris 75 kr.



VIL DU GEMMES ELLER GLEMMES

Fortælleteater om erindring med humor og sørgmod

23. APR. 2025 KL. 19.30
BLACK BOX

Vil du brændes, begravnes, frysetørres, gemmes eller glemmes? Begraves, tak. Med jord på? Ja, tak. Så skal du lige huske at lukke munden.

Hvordan forklarer man det uforklarlige for sig selv og hinanden? Hvilke spor sætter de vidunderlige, de sære og de sorgfulde møder med verden? VIL DU GEMMES ELLER GLEMMES er en stærk fortælling om erindring og om alt det, der var. Forestillingens musikalske rum drager publikum helt ind i kernen af en for længst glemt by, hvor nære og skæve relationer sniger sig ind under huden og efterlader et nænsomt aftryk.

Scenekanten ★★★★★
Århus Stiftstidende ★★★★★
Iscene ★★★★★

MEDVIRKENDE
Lars Dammark
Bodil Alling

ARTIST TALK



Løssalg 235 kr. | Abonnement 185 kr. | Gruppepris 195 kr. | Ungdoms- og studiepris 75 kr.



SANDKIND

Performance om forholdet mellem menneske og natur

23. MAJ 2025 KL. 12.30 OG KL. 15.30
DEN SVENSKSE SØMANDSKIRKE, HIRTSHALS
NATURMØDET 2025

Man kan sige, at et sandkorn er den mindste sten i verden – den mindste klippe i verden – men stadig en klippe. Noget at holde fast i.

SANDKIND er en performativ undersøgelse med 55 liter sand, hvor publikum sammen med performeren skaber et univers af sand. Sand og krop udgør et skulpturelt foranderligt hele, der i sin langsommelighed inviterer publikum ind i en uendelighed af ro, der minder os om betydningen af fordybelse og opdagelse. En sagte hyldest til sameksistensen og en blid invitation til at tage ansvar for vores handlinger og omgivelser.

MEDVIRKENDE
Tora Balslev

ARTIST TALK KL. 16.15

n NATUR MØDET
NATURENS EGET FOLKEMODE



Billetter kan bookes i foråret 2025.



DEN SIDSTE UDFLUGT

Genopdag Hjørring i poetisk vandreforestilling

12. - 15. JUN. 2025 KL. 15.00
VANDREFORESTILLING

Hvis du skulle tage en sidste tur gennem din by, hvor ville du så tage hen? Hvad ville du gerne se en sidste gang? Dit barndomshjem? Eller måske et sted, du aldrig har været?

Følg den ældre mand Hans, der med sin hjælper er på en sidste udflugt gennem Hjørring. Vi passerer steder, der har haft betydning for ham. Steder, hvor han mødte mennesker, han lærte at kende og mennesker, der efterlod ham i længslen. Undervejs på gåturen bliver der serveret frugt, kage, kaffe og cognac. Og mens vi går, går tiden, forfaldet sætter ind og en afsked nærmer sig.

"... eminent mystikteater. Teatret Det Olske Orkester har skabt en forførende form for marionetteater... Så smittende stærk, at kærligheden breder sig."
- Information

MEDVIRKENDE
Øyvind Kirchoff

ARTIST TALK 12. JUN.



Løssalg 235 kr | Abonnement 185 kr. | Gruppepris 195 kr. | Ungdoms- og studiepris 75 kr.

TEATER FOR BØRN

GÅ TIL DRAMA

Vil dit barn prøve kræfter med at stå på scenen sammen med andre børn og blive en del af et trygt og styrkende fællesskab? Sammen med Hjørring Musiske Skole tilbyder vi dramahold hele skoleåret for de 8-16-årige.

TEATERCAMP

For børn i alderen 8-11 år kan uge 32 eller 42 bruges på vores TEATERCAMP. Børnene udvikler sig i fællesskab, udforsker deres kreativitet og optræder med det, de har skabt. Unge i alderen 12-16 år kan også komme på TEATERCAMP. Støttes af BMMK og UMMK.

KULTURFRIKADELLEN

I samarbejde med Hjørring Musiske Skole, Vendsyssel Kunstmuseum, Vendsyssel Historiske Museum og Hjørring Bibliotekerne byder vi på kultur og aftensmad. Det sker fem gange om året for børn i alderen 3-6 år, deres forældre og søskende.

INSTITUTIONER OG SKOLER

Vi giver rabat på vores børneforestillinger til institutioner og skoler. Kontakt os for mere information.

SCAN FOR MORE INFORMATION



PRISER

Barn 100 kr.
Voksen 110 kr.
10-turs klippekort 500 kr.



TEATER O OG LIMFJORDSTEATRET

HVOR TOG ROBIN HEN?

Detektivdrama om at turde række ud

24. SEP. 2024 KL. 19.00
BLACK BOX // 10 ÅR+

Lisa bor alene med sin far. Og de elsker at se gamle detektivfilm sammen, for hendes tipoldemor var Danmarks første kvindelige detektiv. Lisa er også betaget af nabodrengen Robin, men en dag dukker han ikke op, som han plejer. Snart er hun i gang med opklaringen af en sag, der kræver mod og styrke til at række ud og tage del i den verden, hun lever i.

MEDVIRKENDE

Anders Valentinus Dam
Stina Mølgaard



DET LILLE TURNÉTEATER

DEN STANDHAFTIGE TINSOLDAT

Ordløs fortælling om standhaftig kærlighed

26. OKT. 2024 KL. 11.00
BLACK BOX // 2-5 ÅR

H.C. Andersens klassiske eventyr om den standhaftige tinsoldat, der drømmer om kærlighed. Men livet er ikke let, for da han blev støbt, var der kun tin nok til at forme et enkelt ben. Alligevel trodser han sin skæbne, da han forelsker sig i den skønne danserinde. Jagten efter kærligheden fører ham på et langt og farefuldt eventyr. Men som det oftest er med den slags historier, skal man grueligt meget igennem for at få det, man ønsker sig.

MEDVIRKENDE

Peter Holst



SPIL BEDRE

NISSEPIGEN DER BLEV VÆK

En musikalsk julefortælling om venskab, traditioner og mystik

6. DEC. 2024 KL. 17.00
7. DEC. 2024 KL. 11.00
BLACK BOX // 4-13 ÅR

En juledag i december sniger nissepigens Fiona sig ud af Julemandens kane og bliver glemt på et loft på Stillehavsvej nr. 7. Her bliver hun venner med drengen Kim, og sammen forsøger de at finde ud af, hvordan hun kan komme hjem og fejre jul.

Tag hele familien med til en rigtig julehistorie om venskab, gamle traditioner, spøgelses og mystik krydret med stemningsfuld sang og dans, der involverer børn og barnlige sjæle.

MEDVIRKENDE

Uffe Kristensen
Mathias Hjørnholt
Malene Pixie Rasmussen





HVID STØJ SCENEPRODUKTION

TØJ

En ordløs og finurlig tøjrejse for de mindste

1. MAR. 2025 KL. 11.00
BLACK BOX // ½-5 ÅR

Tøj kan være alt for stort eller alt for småt. Tøj kan kradse, kilde, klistre, stramme og varme. Det kan være blødt, groft, strække sig eller være helt stift. Tøj kan komme galt på kroppen, omvendt på eller knappes skævt. Men tøj er ikke bare tøj...

TØJ slipper fantasien og klædeskabets magi fri og tager publikum med på en foranderlig leg gennem landskaber af små og forunderlige tøjdyr.

MEDVIRKENDE

Joy Anna Hall
Jon Stage



TEATER NORDKRAFT

DER VAR EN GANG NATUR

Impro-teater som lader fantasien blomstre

8. MAR. 2025 KL. 11.00
BLACK BOX // 3-6 ÅR

Kan du godt lide naturen? Farverige blomster, solskin, træernes knirken? Hvad med myg, igler, edderkopper, hvepse, brandmænd og mudder?

DER VAR EN GANG NATUR handler om vores allesammens natur, som både er smuk og duftende, men også vild og stor. En skæg og medfortællende forestilling, hvor børnene inviteres med på scenen og skaber en unik historie sammen med skuespillerne.

MEDVIRKENDE

Mia Møller
Maiken Ulrike DuBois



FRK. FRACASOS KOMPAGNI

TINY

Et højtflyvende eventyr om et lille menneskes store bedrifter

11. APR. 2025 KL. 17.00
BLACK BOX // 7-12 ÅR

Da Tiny blev født, vejede hun ikke mere end en liter mælk. Når man er fattig, yngst og lillebitte, er det let at blive set ned på. Men selv en "lille orm" kan udvikle vinger.

Forestillingen bygger på den sande historie om ballonartist og faldskærmpioner Tiny Broadwick (1893-1978). Med humor, video-projektion, liveanimation og nyskrevet musik vækkes fortællingen, om et af de første mennesker i verdenshistorien, der fik luft under vingerne, til live.

MEDVIRKENDE

Morten Bo Koch
Anna Panduro



TEATRET GRUPPE 38

DET HEMMELIGE BIBLIOTEK

En levende læseoplevelse for børn og voksne

3. MAJ 2025 // PRØVESAL
KL. 11.00 // DET HEMMELIGE BIBLIOTEK 2
For voksne og børn fra 6 år

KL. 13.00 // DET HEMMELIGE BIBLIOTEK 1
For voksne og børn fra 8 år

Har du hørt, at børns læselyst daler? Det er forfærdeligt, synes du ikke? I DET HEMMELIGE BIBLIOTEK kommer historierne til live gennem fortælling og musik under et himmelhvælv af de dejligste billeder. Det er to forskellige historier – én for de mindre og én for de større. Fælles for dem begge er, at historien er hemmelig, indtil den bliver fortalt.

MEDVIRKENDE

Bodil Alling



BRUG HUSET

VENDSYSSEL TEATER ER SKABT TIL LIV

Kom og læs en bog i en af vores sofaer, gå på opdagelse, lad børnene lege med legetøjet, mød dine venner eller forretningsforbindelser, fordyb dig med studiegruppen eller tag strikkeklubben, skakklubben eller mødre-/fædregruppen med. Om du venter på tog eller bus, arbejder, laver lektier, nyder din madpakke eller noget helt femte, så kan du finde plads på teatret.

Huset er åbent man.-lør. kl. 9.00-20.00

ØNSKEBRØND

Vendsyssel Teater rummer mulighed for mange forskellige oplevelser. Har du en idé til et arrangement eller en måde at bruge huset på, er du mere end velkommen til at kontakte os eller bruge vores ønskebrønd på hjemmesiden.

RUNDVISNING

Vi tilbyder både offentlige og private rundvisninger for op til 100 personer. Vi tilpasser rundvisningen til jeres arrangement, deltagerantal og tidsramme.

LEJ EN SAL

Vi har fire sale og stiller alt til rådighed – lige fra medarbejdere til moderne lyd-, lys- og AV-udstyr. Kontakt os for nærmere info.



DIT KULTURHUS

FYLDT MED EVENTS

Et kulturhus er ikke bare et fysisk sted, det er et knudepunkt for kreativitet, mangfoldighed, fællesskab og ikke mindst gode oplevelser. Med et bredt udvalg af arrangementer og aktiviteter skaber vi en levende atmosfære, der appellerer til forskellige interesser og mennesker.

LIV I MUSIKSALEN

Glæd dig til Vendsyssel Teaters egne events som f.eks. Cabarét Café, Strik & Jazz, koncerter, foredrag, filmfremvisninger, stand-up, readings og meget mere.

Arrangementerne foregår som regel i Musiksalen, men vi har også samarbejder rundt omkring i byen – herunder bl.a. Ungehuset Arresten og Hjørring Bibliotekerne.

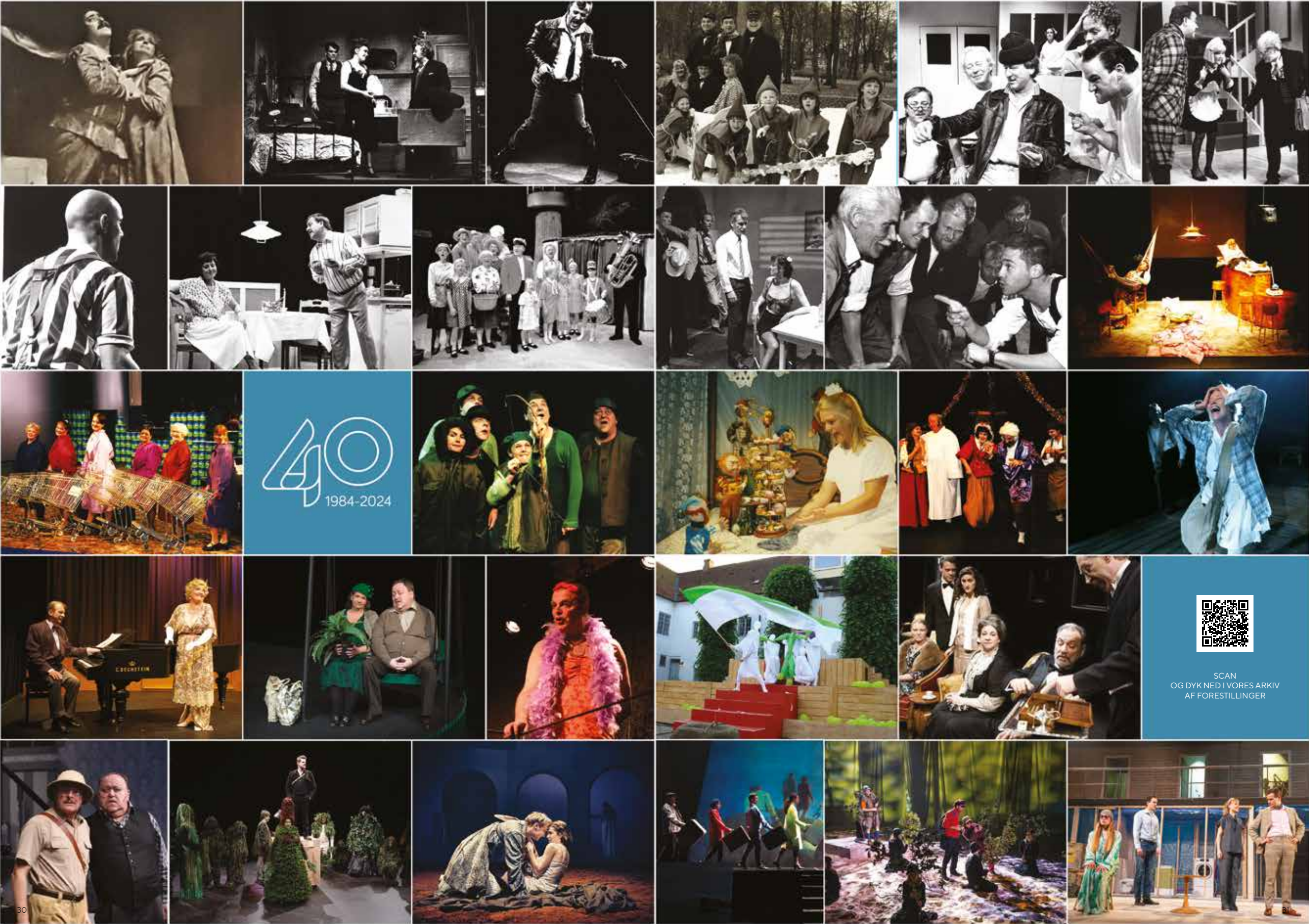
Som lokal aktør kan du leje vores sale til dit eget event, og være med til at berige lokalsamfundet med oplevelser af forskellig art. Kontakt os for at høre mere.

DU KAN SE FREM TIL

- Cabarét Caféer
- Birgitte Bruun synger Bertolt Brecht
- *Kys Mig Godnat* med Lone Rødbroe og band
- Hanne Laursen og hendes finurlige figurer
- Kunsthåndværkermarked
- Pladebasar
- Spirituel aften med Sebastian Lorantius
- Stand-up med Anne Bakland
- Koncert med Celtic Horizon Band
- *Vild Med Musicals* med Robin Haslund Buch og Lise Nees

Der vil løbende over hele sæsonen komme nye arrangementer, så hold øje på hjemmeside, Facebook og i nyhedsbrevet.





40
1984-2024



SCAN
OG DYK NED I VORES ARKIV
AF FORESTILLINGER

DEN FØRSTE TEATERDIREKTØR – HELGE REINHARDT



Allerede før Vendsyssel Teater blev skabt, spirede egnen med kreative og kulturskabende ildsjæle. Af disse opstod Amatørscenen Vendsyssel i 1970'erne, der uden fast spillested spillede rundt omkring nord for Limfjorden. Senere fik Amatørscenen tilhørssted på Sysseletinget Hjørring, og det var i mødet med Helge Reinhardt, at kimen til Vendsyssel Egnsteater i 1984 blev lagt.

I anledningen af vores 40-års jubilæum har vi talt med teatrets første direktør og stifter Helge Reinhardt.

Helge Reinhardts liv og virke har altid bestået af musik og teater. Han har således været initiativtager, drivkraft og leder af adskillige projekter inden for scenekunst. I slutningen af 1970'erne havde han flere samarbejder med Amatørscenen Vendsyssel, og med kendskabet til den voksende teaterlyst i Vendsyssel, sammenholdt med hans erfaringer som engageret på professionelle kulturinstitutioner, modnede hans ønske om at grundlægge et teater i Hjørring – et egnsteater. Han vendte således hjem til sin familie efter en instruktøransættelse i København med færdigudformede planer for et fremtidigt egnsteater i Vendsyssel.

Den spæde begyndelse

Det begyndte med forberedelserne til Børglum Kloster Spillene *DET GAMLE SPIL OM ENHVER* i 1982. Her var over hundrede medvirkende – primært amatører, men for første gang med professionelle skuespillere og naturligvis de lokale kræfter fra Amatørscenen, heriblandt Hans Holtegaard. Det var et sats – en prøveklud uden idé om, hvordan det blev modtaget.

”Det blev til en så stor succes, at det bekræftede mig i at lave et professionelt egnsteater på ryggen af vendelboere på alle poster i samarbejde med nu skuespillere og instruktører såvel scenografer og koreografer” fortæller Helge.

Den lokale opbakning

Helge og alle involverede i projektet oplevede støtte og folkelig opbakning, specielt blandt kulturinteresserede, men den brede lokale befolkning skulle lige vænne sig til det nye initiativ. Opførelsen af musicalen *CABARET* i starten af 1985 brød isen, og i kølvandet fulgte flere premier for både børn, unge og voksne. Interessen og efterspørgslen trak fortsat teatret ud på landevejene med underholdning i foreninger og på markedspladser samt på turnéer i hele landet. Teatret blev et egnsteater, som var dybt forankret i Vendsyssel, men med udsyn til resten af Danmark.

Det var til gengæld ikke lige til med den politiske opbakning i begyndelsen. Lokale politikeres skepsis forsinkede processen, men hvad der kan tolkes som lidt lokalrivalisering, satte pludselig skub i tingene: *”I starten af 1983 tilbød jeg Hirtshals Kommune, som en evt. samarbejdspartner, realiseringen af egnsteatret. Ole Albæk havde den tomme bygning af Lillehedens Limtræs-fabrik i Hirtshals som et bud på et tilholdssted. Dette medførte en omgående reaktion fra Hjørrings borgmester P.S. Poulsen, og efter aftale med Nordjyllands Amt om medstøtte, lykkedes den endelige etablering – i Hjørring.”*

Etableringen af teatret var nu på plads, men der manglede stadig en funktionel teaterbygning. Teatret holdt til først i Nørregade og senere på seminarieret, men efter 10 års kamp for et fast ståsted blev Vestre Skole i Dronningensgade 12 den nye adresse for egnsteatret – en ny epoke kunne begynde: *”Efter 10 år var det tid til at komme videre, og gudskelov blev min efterfølger Ditte Maria Bjerg og nu med fast spillested. Sidenhen under Peter Schrøders ledelse til denne pragtbygning i centrum af Vendsyssel.”*

De første hjerteslag for teater i Vendsyssel havde allerede lydt, da Helge Reinhardt tog initiativ til at drive professionel scenekunst. Mange lokale

ildsjæle, især fra Amatørscenen, havde en ufravigelig energi og vilje til at skabe teater. Og de drev det på frivillige kræfter næret af fællesskab, sammenhold og at have det sjovt. Dén legelyst og dedikation delte Helge, og han så et udviklingspotentiale med ambitioner om mere: *”Jeg er stolt og lykkelig over den kunstneriske forløsning, der med utallige markante højdepunkter lykkedes gennem hele 40 år! Og det vil fortsætte fremover under denne pragtbygning tag med et fremragende teknisk og kunstnerisk personale under en kunstnerisk visionær direktion med fødderne godt plantet i den vendsysselske jord. TILLYKKE med det og pøj pøj!”*

Helge Reinhardt f. 1943 i Tyskland

- Uddannet skuespiller, sanger og sangpædagog i Stuttgart og Danmark
- Medstifter af Jomfru Ane Teatret i Aalborg (1968)
- Underviser bl.a. på Nordjyske Musikkonservatorium
- Adjunkt på Hjørring Gymnasium
- Direktør og stifter af Vendsyssel Egnsteater (1984-1993)
- Direktør på Fredericia Teater (2001-2008)
- Drivende kraft i oprettelsen af Det Danske Musicalakademi (2000)
- Rektor for Det Danske Musicalakademi (1999 til 2006)
- Dirigent af adskillige kor og orkestre
- Instruktør på utallige forestillinger, især musicals

Efterfølgende teaterdirektører

Ditte Maria Bjerg (1993 - 1996)
Kasper Wilton (1996 - 2000)
Jørgen Bing (2000 - 2003)
Giacomo Campeotto (2003 - 2005)
Peter Schrøder (2005 - 2017)
Lars Sennels (2013 - 2023)
Rolf Heim (2023 -)

SCAN KODEN
OG LÆS HELE
INTERVIEWET



TAK TIL VORES SAMARBEJDSPARTNERE

Sparekassen
DANMARK

Rørbæk Biler 



BDO



krogh andersen
SKILTE & REKLAME

NORDIC SEAFOOD

BoVendia
Dit boligselskab

Vinduesvask.nu

NORDSØEN
OCEANARIUM

BRIX & KAMP A/S
RÅDGIVENDE INGENIØRER

Nordjyske Bank

Erik Lytzen a/s
Frederiksborgvej 78 · 9800 Hjørring
Tlf. +45 65 99 80 00 · www.lytzen.dk

Nybolig

EXPO-NET
DANMARK A/S

RADIO NORD

HiwayData ApS



tandlægerne
Lone Møller Christensen
Laura Sloth
Frank Sloth

Mimosa
by
Pellehaven

HjulmandKaptain
VORES VIDEN ER DIN STYRKE



Brødrene Møll A/S 



FYSIO
DANMARK
Højenskovvej Fysioterapeut - Hjørring

Hos Uffe
Kultur & Fællesskab

FREDERIKSHAVN KOMMUNE



Hjørring Kommune

KULTUR
MINISTERIET
SLOTS- OG KULTURSTYRELSEN

TAK TIL TEATRETS FRIVILLIGE OG TIL VENDSYSSEL TEATERS VENNEFORENING

Vi kunne formentligt ikke fejre teatrets 40 års-jubilæum, hvis ikke det var for en gruppe mennesker, der ganske generøst har givet og stadig giver teatret noget af det mest dyrebare i tilværelsen – deres tid.

Til at skabe den gode teateroplevelse for publikum har vi uvurderlige kræfter i spil: **VENDSYSSEL TEATERS FRIVILLIGE**. Hver gestus, hvert smil og hver time de hver især investerer, er et lysende eksempel på deres dedikation og støtte til teaterkunsten og til denne nu 40-årige gamle kulturinstitution.

Sammen med de frivillige kan vi fortsat skabe store øjeblikke, udforske nye muligheder og sprede glæden ved scenekunst til alle omkring os.

At fremme scenekunsten i Nordjylland og i særdeleshed kendskabet til Vendsyssel Teater giver næring og vitalitet til teatret – og det er netop, hvad **VENDSYSSEL TEATERS VENNEFORENING** har gjort siden 1993.

Venneforeningens medlemmer deltager i et fællesskab med spændende aktiviteter og en kærlighed til kulturlivet, som derved kommer teatret til gavn.

Til vennerne, til alle dem, der har været frivillige på Vendsyssel Teater og til Jer, der er det nu – TAK!





Hjørring Revyen spiller igen for fulde huse på Vendsyssel Teater

Hjørring Revyen kunne fejre 50-års jubilæum i 2023 – og det gik ikke stille for sig. Det kommer det bestemt heller ikke til i 2024, hvor alle sejl er sat ind for at bringe smilet og latteren frem. Det er som bekendt et af revyens dybeste formål – at more og underholde.

Alle på og bag scenen har arbejdet benhårdt for at nå i mål, og vi glæder os til at møde over 18.000 forventningsfulde publikummer fra hele landet.

Til gengæld er der rigtig mange steder i verden, hvor der er langt mellem smilene, og der er mange steder man kunne have lyst til at gøre en forskel – det vil vi gøre i år.

SÆRFORESTILLING – REVY TIL GAVN

Som noget helt unikt laver vi i år en særforestilling, hvor hele overskuddet går til FruHansensPlan – en forening, der arbejder for at støtte udsatte kvinder og børn i Ghana.

Organisationen arbejder ulønnet med adskillige projekter – herunder hjælp til medicin, bolig og sygehusophold. Dertil kommer bygning af vandtanke, brønde og skolebygninger – alt sammen for at skabe et værdigt liv med bedre vilkår.

Det næste store projekt er et aktivitetshus med netcafé, bibliotek og værested for de unge i en lille landsby i det nordlige Ghana – og på revyen glæder vi os til forhåbentligt at kunne bidrage til realiseringen af dette.

SÆR-FORESTILLING
15. JULI

(sættes i salg medio maj)



Velkommen til Hjørring Revyen 2024!

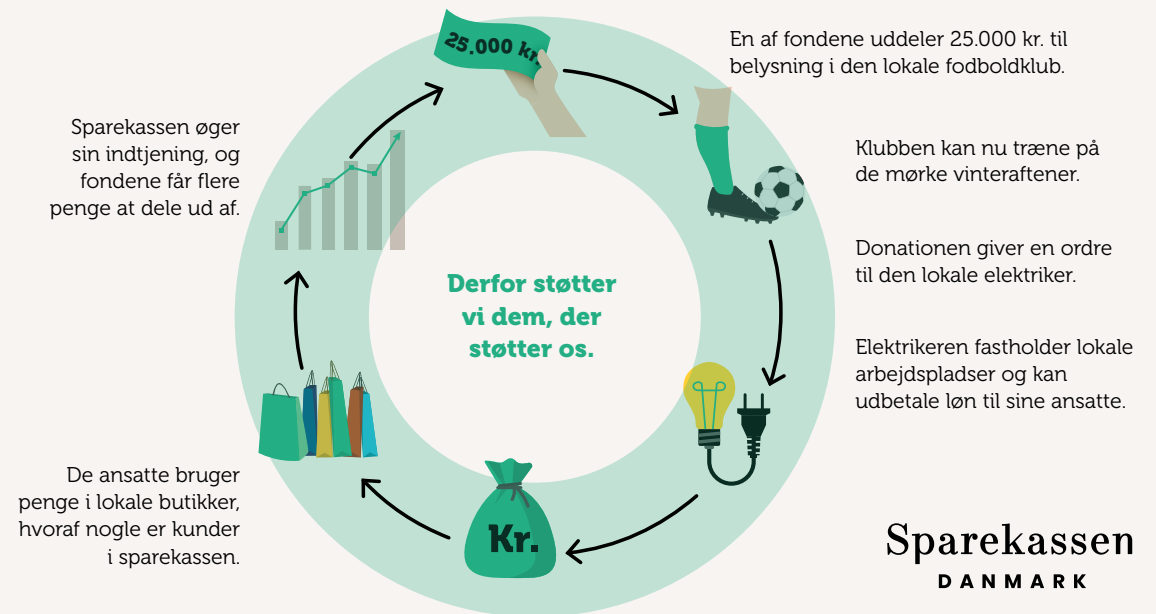
Henrik Baloo Andersen
Revydirektør

SCAN OG LÆS MERE OM
FRUHANSENSPLAN
FRUHANSENSPLAN.DK



Hos os er penge noget, der går i ring

Når sparekassen giver et sponsorat, eller en af Sparekassen Danmark Fondene uddeler en donation, kommer pengene lokalsamfundet til gode mere end én gang.



OPLEV DE PRISVINDENDE EL-BILER



IONIQ 5

Årets bil i Verden 2022



IONIQ 6

Årets bil i Verden 2023
Årets elektriske bil i Verden 2023
Årets bildesign i Verden 2023

Rørbæk Biler
RØRBÆKBILER.DK

NØRRESUNDBY
AMALIENBORGVEJ 29
9400 NØRRESUNDBY
98 19 22 11

FREDERIKSHAVN
GL. SKAGENSVEJ 109
9900 FREDERIKSHAVN
98 43 54 20

HJØRRING
VANDVÆRKSVEJ 8
9800 HJØRRING
98 60 16 20

BILLET OG INFO

PRISER

Se de specifikke priser under hver forestilling.

	Løssalg	Abonnement	Gruppepris*	Ungdoms- og studiepris**
EGENPRODUKTIONER	235 - 285 kr.	185 - 235 kr.	195 - 245 kr.	75 kr.
GÆSTESPIL	235 - 375 kr.	185 - 325 kr.	195 kr.	75 - 190 kr.

* min. 10 personer

** under 25 år eller studerende

	Barn (maks. 15 år)	Voksen	Med 10-turs klippekort
BØRNEFORESTILLINGER	100 kr.	110 kr.	50 kr.

ABONNEMENT

Køb billetter til min. tre forskellige forestillinger og bliv medlem af teatrets abonnementsordning, hvor du opnår billetrabat på 50 kr. pr. forestilling hele sæsonen (børneforestillinger undtaget). Et abonnement er personligt.

10-TURS KLIPPEKORT

Spar 50% på alle sæsonens børneforestillinger med et 10-turs klippekort, som kan deles af hele familien eller blandt venner. Det koster 500 kr. og gælder i én sæson.

GAVEKORT

Hvad er bedre end oplevelsesgaver? Giv en oplevelse til én du holder af. Gavekort kan købes online eller ved at kigge forbi Billetsalg. Vi gør opmærksom på, at gavekort kun gælder til Vendsyssel Teaters forestillinger og ikke til Hjørring Revyen eller caféen på teatret.

REFUNDERING

Købte billetter refunderes kun ved aflysning af en forestilling.

GRATIS TOG OG BUS

Kør gratis tur/retur til forestillinger på Vendsyssel Teater med Nordjyllands Trafikselskab på strækningen mellem Skørping og Skagen. Brug din teaterbillet som tog- eller busbillet på dagen.

SÆRLIG SERVICE

Har du behov for særlig assistance i forbindelse med dit teaterbesøg, står vi klar til at hjælpe dig. Kontakt Billetsalg for at booke kørestolsplads eller høre mere om handicapservice, ledsagerordning og teleslynge.

SCAN HER
FOR PRAKTISKE INFO
OM DIT TEATERBESØG



ÅBNINGSTIDER I BILLETSALG

Hverdage 10.00 - 12.30 / 13.15 - 15.00

Tor. fra 11.00 - 12.30 / 13.15 - 15.00

Billetsalg åbner en time før dagens forestilling

FERIELUKKET

29. jun. - 28. jul. 2024

22. dec. 2024 - 5. jan. 2025

KONTAKT

98 92 47 11

teater@vendsyssel-teater.dk

PERSONALE

Tonemester

Teatermaler og rekvisitør

Teatertekniker

Teatertekniker

Teatertekniker

Teknikerelev

Skrædder

Dramaturg

PR og Kommunikation

Marketing

Grafik og produktionsdesign

Børneteaterkoordinator

Billetansvarlig

Teaterassistent

Eventkoordinator

Ungarbejder

Frivilligkoordinator

Rengøringsansvarlig

Rengøring

Service

Eventarrangør

Talentkoordinator

Forestillingsleder

Sceneteknisk chef

Økonomichef

Teaterdirektør

Kasper Neergård

Lisa Dissing

Thorbjørn Lykke Nielsen

Michael Sørensen

Matti Daniel Haar Olesen

Thomas Leva Jensen

Mikael Ellersgaard

Ditte Bladt-Hansen

Lise Sønderkjøge

Cecilie Skov

Anders Budolf Andersen

Marie Laub von Lillienkjold

Sylle Christiane Hyttel

Lene Thode Ostenfeld

Sissel Valvik Jensen

Thilde Højer Torp Andersen

Tina H. B. Christiansen

Lone Jensen

Julie Elisabeth Jacobsen

Senad Medzic

Jørgen Bing

Lina Franke Hedegaard

Malene Baj

Martin Rimer Søndergaard

Bente Worm

Rolf Heim

Forhuspersonale

BESTYRELSE

Forperson

Næstforperson

Anna Matilda Petrén

Søren Trond K. Kristiansen

Victor Høegh Abrahamson

Anne-Mette H. Hansen

Ole Peter Christensen

Gry Bruun Nielsen

Dorte Maarbjerg Stigaard

Jens Frimann Hansen

Laila Zielke

Kasper Wilton

Anders Budolf Andersen



SÆSONKATALOG 24/25
Oplag: 3.000 | Tryk: Vendi Grafisk
Fotos til egenproduktioner: Tao Lytzen

1984 – Vendsyssel Egnsteater etableres med adresse i Nørregade 35A i Hjørring

1984 – Åbningsforestilling 'Det var Lærken' af Ephraim Kishon

1991 – Flytter til ny adresse på Skolevængen 45

2003 – 'Den yderste nat' modtager Danmarks Teaterforeningers pris som årets turnéforestilling

2007 – 'Biblen på kryds og tværs' modtager Danmarks Teaterforeningers pris som årets turnéforestilling

2008 – Initiativet til nyt teaterhus sættes

2014 – Hans Holtegaard nomineres til en Reumert for 'Parasitterne' for Årets Mandlige Hovedrolle

2016 – 'Svend, Knud og Valdemar' er den sidste forestilling i Dronningensgade 12A

2017 – Vendsyssel Teater Bane-gårdspladsen 4 indvies d. 14. januar

2017 – Bo Madvig modtager en Reumert for Årets Danser i 'Rammer'

2018 – Modtager fire Reumert-nomineringer ifbm. 'Hamlet' bl.a. nomineres Jørgen Bing for Årets ensemblerolle og Elliot Crosset Hove vinder Årets Mandlige Hovedrolle

2020 – Vendsyssel Egnsteater opgraderes til \$5-teater

2020 – Lue Støvelbæk modtager Årets talentpris for rollen som munken Andreas i 'Stormene'

2022 – Lone Rødbroe modtager en Reumert for Årets Kvindelige Ensemblerolle i 'Romeo og Julie'

2023 – Modtager en Reumert for Årets Scenedesign/Scenograf for 'Arturo Uis uhindrede vej til magten'

1989 – 'Gøgereden' modtager Danmarks Teaterforeningers pris som Årets turnéforestilling

1993 – Indvielse af Dronningensgade 12A. Teatret får sin egen scene

2003 – Første internationale co-produktion ifbm. 'Gudernes Spyt' med Kristiansands Teater

2008 – Teatret modtager sin første Reumert-nominering for 'Prinsesserne'

2009 – 'Souvenir' kommer på stor landturné, spiller bl.a. på Det Kongelige Teater

2015 – Første spadestik på Bane-gårdspladsen 4

2016 – Modtager Danske Teaterjournalisters initiativpris for at bygge det nye Vendsyssel Teater

2017 – Første egenproduktion i Store sal var 'Niels Klims underjordiske rejse'

2017 – Modtager Hjørring Kommunes Arkitekturpris

2019 – Aprilfestivalen afholdes i Hjørring med omkring 600 forestillinger for børn

2020 – Modtager Statens Kunstfunds arkitekturpris

2020 – Hans Holtegaard spiller sin sidste forestilling på Vendsyssel Teater

2023 – Modtager en Reumert for 'Arturo Uis uhindrede vej til magten'

2024 – Vendsyssel Teater kan fejre 40-års jubilæum med i alt 164 egenproduktioner på repertoireet gennem tiden.



SÆSON 24|25

EN LILLE SMULE UBEHAG

3. SEP. 2024

MEN HER GÅR DET GODT

14. SEP. - 12. OKT. 2024

BABETTES GÆSTEBUD

1. - 2. OKT. 2024

ARENDET - AT SE I MØRKE

25. OKT. 2024

VIL EN KUMMEFRYSER VÆRE NOGET FOR MIG - ELLER SKAL JEG HELLERE LADE MIG SKILLE?

13. NOV. 2024

HANS

23. NOV. - 19. DEC. 2024

FADEREN

22. FEB. - 22. MAR. 2025

MATILDA-EFFEKTEN

3. MAR. 2025

LILITH

22. MAR. 2025

DET ER IKKE MÅRUP KIRKE

11. - 12. APR. 2025

VIL DU GEMMES ELLER GLEMES

23. APR. 2025

DEN ENE OG DEN ANDEN

28. APR. - 10. MAJ 2025

SANDKIND

23. MAJ 2025

DEN SIDSTE UDFLUGT

12. - 15. JUN. 2025

TEATER FOR BØRN

HVOR TOG ROBIN HEN?

24. SEP. 2024

DEN STANDHAFTIGE TINSOLDAT

26. OKT. 2024

NISSEPIGEN DER BLEV VÆK

6. - 7. DEC. 2024

TØJ

1. MAR. 2025

DER VAR ENGANG NATUR

8. MAR. 2025

TINY

11. APR. 2025

DET HEMMELIGE BIBLIOTEK 1 & 2

3. MAJ 2025

VENDSYSSEL
TEATER

Banegårdspladsen 4
9800 Hjørring
98 92 47 11
teater@vendsyssel-teater.dk
vendsyssel-teater.dk