

## JUBILÆUMSFORSTILLINGEN HANS

Der bliver kigget tilbage med kærlighed og latter, når vores kommende forestilling HANS markerer 40-års teaterhistorie i Vendsyssel.

I 1984 blev etableringen af Vendsyssel Teater (dengang Vendsyssel Egnsteater) realiseret. I mange år forud bar Vendsyssel på en spirende teaterlyst fra legesyge, initiativrige og kulturlystne mennesker - heriblandt Hans Holtegaard. Den vedvarende indsats og vilje til at lave teater blev spottet, dyrket og således blev kimen til Vendsyssel Teater lagt. 4 årtier er gået med masser af forestillinger, oplevelser og et rigt kulturliv i Vendsyssel - Hans har i særdeleshed været en stor og betydningsfuld del af det. 40-års teaterhistorie i Vendsyssel skal fejres med en jubilæumsforestilling og samtidig hylder vi Hans' karriere.

### ET KUNSTNERISK MINDESMÆRKE

Hans Holtegaard var flittig og en central skikkelse i Vendsyssels kulturliv - både på musikscenen og teaterscenen, og hans karriere blev et parallelløb med teatrets historie. Af få blandt mange titler, han medvirkede i, kan bl.a. nævnes *Gøgereden* (1987), *Mus og mænd* (2000), *Jeppe på Bjerget* (2005), *Prinsesserne* (2006), *Tom Waits* (2009), *Svend, Knud og Valdemar* (2006, 2008, 2013, 2016), *Parasitterne* (2014) (som han blev Reumert-nomineret for) og *Turisterne* (2018). Den sidste rolle, publikum så ham i, var som munken Lorenzo i *Romeo og Julie* (2020). At nævne alle hans roller er utænkeligt, for vi kan her på teatret tælle ham på rollelisten ca. 75 gange fra 1984-2021, hvilket er helt exceptionelt for en dansk skuespiller - også set i lyset af de mange roller på andre teatre, revyer og i film og TV. Derfor var det også uundgåeligt på en eller anden vis at tænke Hans ind i den kommende jubilæumsforestilling og anerkende den generøsitet og det engagement, han udviste til teatret, til sit fag og sit publikum. Teaterdirektør Rolf Heim:

*"Ingen anden kunstner afspejler Vendsyssel Teaters historie som Hans Holtegaard. Han har været med fra begyndelsen, og hans tilstedeværelse i alle sæsoner har gjort ham til en folkekær skuespiller og til et ikon i Vendsyssel. Derfor er det oplagt, at vi fejrer Vendsyssel Teaters 40-års jubilæum med en forestilling, som følger Hans' udvikling som skuespiller. En forestilling, som fortæller om hans liv som kunstner og det unikke menneske, han var."*

Til at formidle forestillingen har vi rakt ud til endnu en folkekær og afholdt skuespiller - Lone Rødbroe. Lone er pt. højaktuel i TV-serien *Sygeplejeskolen*, men hun har i mange år løbende været engageret på Vendsyssel Teater, og var ligeledes tæt på Hans, som hun har spillet med et utal af gange. Lone har en krog i historien om teatret og om Hans, og hun suppleres af sin egen nyuddannede skuespillerdatter Frida Cæcilia Rødbroe. Forestillingen iscenesættes af skuespiller og instruktør Jørgen Bing, der ligesom Lone har en nær relation til både teatret og til Hans.

### HJERTEBLOD

Om forestillingen siger vi, at HANS er en hjerteblodsfortælling - det er den af mange grunde, men mest fordi dem i og omkring forestillingen har en kærlighed til Vendsyssel Teater og til Hans som kunstner. Den skabes på baggrund af et massivt researcharbejde med bl.a. anekdoter samlinger fra kollegaer, familie og venner. Publikum kan derfor glæde sig til en fest med historiske tilbageglimt, der giver anledning til både vemod og latter og som samtidig inspirerer os til en fremtid med endnu mere kultur- og teaterhistorie i Vendsyssel!

Uroppremieren på HANS er **23. november 2024 kl. 15.00.**

VENDSYSSEL  
TEATER

98 92 47 11  
teater@vendsyssel-teater.dk  
Banegårdspladsen 4 | 9800 Hjørring  
www.vendsyssel-teater.dk

Lise Sønderkjøge | Kommunikations- og PR-ansvarlig | lise@vendsyssel-teater.dk | 40 41 51 43

#### SPILLEPERIODE

23. NOVEMBER  
- 19. DECEMBER 2024  
VENDSYSSEL TEATER  
STORE SAL

#### KUNSTNERNE:

Medvirkende: Lone Rødbroe og Frida Cæcilia Rødbroe  
Iscenesættelse: Jørgen Bing  
Scenograf: Holdet  
Lysdesign: Søren Lydersen  
Lyddesign: Kasper Neergård

Koreograf: Rebekka Lund  
Research: Mette Kolding

KLIK ELLER SCAN  
OG LÆS MERE OM  
FORSTILLINGEN

