

FESTLIG SUCCESFORESTILLING ER TILBAGE

Sidst var den udsolgt for fulde huse med ekstra forestillinger og flere sæder i salen – nu vender den populære teaterkoncert med Ib Grønbechs sange tilbage på Vendsyssel Teater i genopsætningen af **MEN HER GÅR DET GODT**.

Da teaterkoncerten **MEN HER GÅR DET GODT** havde sidste forestilling i oktober 2024 var det med en venteliste så lang, at teatret dårligt kunne overse den store efterspørgsel på en genopsætning. Det sker så nu, hvor teatret indleder sæson 26/27 med samme titel, hvor publikum tages gennem 26 udvalg af Ib Grønbechs mangfoldige sangkatalog.

I følge teaterdirektør Rolf Heim, der også instruerede forestillingen, så kan interessen skyldes, at man med Grønbechs sange ramte noget identitet i mange vendelboere – uanset, om man er tilhænger af hans musik eller ej:

”Min oplevelse er, at virkelig mange vendelboere har et tilhørsforhold til hans musik – at der er nostalgi og genkendelighed forbundet med det univers, specielt de mest kendte sange. I forestillingen fremførte vi også nogle mindre kendte sange, som viste nogle andre sider af Ib Grønbech, der bevægede og måske også overraskede nogle, fordi de har en helt anden dybde og emotionel tyngde. Vi har også oplevet, at Ibs musik rækker langt ud over Vendsyssel og aldersmæssigt rammer utrolig bredt, så at vores fortolkning af sangene med både det scenisk visuelle og musikalsk har givet en ny dimension – både det sjove og det alvorlige – er vi glade for.”

Selvom man som Ib Grønbech har haft en aktiv karriere som sanger, musiker og sangskriver i over 40 år og med et bagkatalog på over 200 sange både til sig selv og andre kunstnere, så vækker det stor glæde men også ydmydighed hos kunstneren Ib Grønbech selv:

”At Vendsyssel Teater for år tilbage igangsatte dette projekt og med så stor succes er jeg både stolt og berørt over. Det giver mig stor glæde, at nogle af mine sange har fået et nyt liv, og at det oven i købet også er noget, folk vil høre og se på i en teatersammenhæng er helt utrolig – og så endda så meget, at den nu genop sættes. Så kan det jo ikke være helt skidt.”

NYSYN ELLER GENSYN

MEN HER GÅR DET GODT byder endnu engang på underholdning fyldt med livemusik, nostalgi og vendsyselsk charme – fra det helt skrøbelige og sårbare til det komisk gakkede med lattergaranti. Igen vækkes sangene til live i en iscenesættelse, der giver billeder til teksterne og masser af mulighed for at nymne med og drage ind i det stemningsfulde univers for at genopdage sangene på ny – og på scenen står samme skarpe hold af skuespillere og musikere.

Der serveres stadig to slags sild til de kaotiske festligheder ved Bjarnes svendegilde, og publikum kan glæde sig til selskab af bl.a. wonnimaj, Peter og Ole på camping, Musse (der gerne vil pussenusse), og ham, der tror, at han er Elvis.

Forestillingen kan ses – eller genses – når den spiller fra 29. august til 26. september.

Lise Sønderkjøge | Kommunikations- og PR-ansvarlig | lise@vendsyssel-teater.dk | 40 41 51 43

**VENDSYSSEL
TEATER**
98 92 47 11
teater@vendsyssel-teater.dk
Banegårdspladsen 4 | 9800 Hjørring
www.vendsyssel-teater.dk

MEN HER GÅR DET GODT
Ib Grønbech teaterkoncert
29. AUG. – 26. SEP. 2026

MEDVIRKENDE
Anders Jul Frstrup Andersen
Lotte Munk
Martin Ivan
Hanne Laursen
Robin Haslund Buch

MUSIKERE
Ole Albrechtsen
Carsten Landors
Tom Bilde

KUNSTNERNE BAG
Tekst/original musik: Ib Grønbech
Instruktør: Rolf Heim
Scenografi: Rolf Heim og Anders Budolf Andersen
Musikalsk ledelse: Niels Søren Hansen
Lyddesign: Kasper Neergård
Lysdesign: Anders Budolf Andersen
Koreografi: Peter Friis



**SCAN OG LÆS
MERE OM
FORESTILLINGEN**