

INTERNATIONALE STJERNER PÅ VENDSYSSEL TEATER

Et nordisk samarbejde om forestillingen SOMETHING er på repertoire i sæson 26/27. Vendsyssel Teater er co-producent på denne helt unikke teaterbegivenhed – et fysisk kraftværk, som instrueres af to af tidens mest eftertragtede internationale kunstnere.

At skabe teateroplevelser i partnerskab med andre teater eller organisationer er på ingen måde nyt for Vendsyssel Teater, men for første gang indgår vi i et nordisk samarbejde, der involverer flere nationaliteter både på og bag scenen. Forestillingen SOMETHING er essensen af det samarbejde, der giver publikum en helt særlig teateroplevelse i genren *nycirkus*, hvor både tyngdekraft og menneskers fysiske formåen udfordres i yderste potens – formidlet i humor, poesi og en kompromisløs visuel æstetik.

Det nordiske samarbejde består foruden Vendsyssel Teater af Riksteatern, som er Sveriges største turnerende teater, og &Espoo Teatteri, der fungerer som Finlands internationale teater. Om samarbejdet fortæller teaterdirektør Rolf Heim:

"Vores svenske og finske co-producenter er begge betragtelige store teatre med meget erfaring indenfor nycirkus, og derfor er vi også meget beæret over at være en del af denne samproduktion, der giver nogle helt nye muligheder både kunstnerisk og organisatorisk."

Allerede fra start var visionen klar om at sammensætte et hold af høj international klasse. Rolf Heim fortsat:

"Uanset hvem vi samarbejder med, så går vi ikke på kompromis med kunsten – det gør vores co-producenter heller ikke, så at denne forestilling skulle realiseres med store profiler på scenen var en klar ambition. Endvidere skulle SOMETHING også iscenesættes af tidens store navne indenfor feltet – det er lykkedes med den franske instruktørduo Camille Boitel og Séve Bernard, som er europæiske frontfigurer indenfor den moderne scenekunstform, nycirkus."

FORVENTNINGER

I disse dage er hele holdet samlet i Hjørring, hvor der er prøver på Vendsyssel Teater. Herefter genoptages produktionen i Finland i oktober, inden den vender her tilbage i december med premiere i 15. januar. Og selvom forarbejde i tilblivelsen af SOMETHING går langt tilbage, så er det, der sker på scenen, først ved konkret at udfolde sig nu.

Publikum kan forvente et særsyn af kropslige præstationer og en eksplosiv energi, der vil være forundrende, overraskende, sjovt og medrivende. Denne opsætning er en invitation til at mærke mere og tænke anderledes, når tingene bliver vendt på hovedet, og alt genkendeligt forandres – og det hele starter med én idé, der afføder nye idéer, som bliver mere og mere umulige, spektakulære, risikable og fantasifulde. Forestillingen kredser om de øjeblikke, hvor livet ændrer retning. Om alt det, vi forsøger at sætte ord på – men som måske kun kan opleves og sanses. Det er en forestilling, der insisterer på, at de største spørgsmål sjældent har enkle svar.

Med SOMETHING fortsætter den nordiske scenekunst sin stærke tradition for at udfordre formen og skabe værker, der taler direkte ind i den tid, vi lever i.

Billetsalget er allerede skudt i gang, og når tæppet går, er én ting sikker:
Det bliver ikke bare endnu en teateraften – det bliver SOMETHING!

**VENDSYSSEL
TEATER**

98 92 47 11
teater@vendsyssel-teater.dk
Banegårdspladsen 4 | 9800 Hjørring
www.vendsyssel-teater.dk

Lise Sønderkjøge | Kommunikations- og PR-ansvarlig | lise@vendsyssel-teater.dk | 40 41 51 43

SOMETHING
(Co-produktion med
Riksteatern og &Espoo)
15. JAN. – 5. FEB. 2027

MEDVIRKENDE:
Jatta Borg
Joel Roxendal
Lovisa Wengerzink
Lukas Ivanow
Sini Saari

KUNSTNERNE BAG
Idé og instruktør, koreografi:
Camille Boitel og Séve Bernard
Lyddesign: Lars Bomanson
Cirkuskonstruktør: Mattias Lindström

SOMETHING realiseres med **Cirko**
(Center of New Circus) i Finland og i
strategien for at fremme international
udvikling af scenekunst er projektet
støtte fra organisationerne **Nordic
Culture Point, The New Classics
Fund, French Ministry for Europe and
Foreign Affairs og The Institut français.**



**SCAN OG LÆS
MERE OM
FORESTILLINGEN**